INSCRIPCIONES

Documentación obligatoria

- Cédula o Documento Nacional de Identidad (original y fotocopia)
- Carnet de salud (Control de Salud) o carnet del adolescente (original y fotocopia)
- Pase escolar o liceal
- Credencial cívica, si es mayor (original y fotocopia)

INSCRIBITE

Fechas, cupos y formularios en el sitio de la escuela.

Talleres extracurriculares

Teatro · Coro · Danza

Abiertos a estudiantes, docentes y funcionarios de ambas sedes.



Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari

ANEP | UTU | EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL

SEDE ENCINA

Peatonal Nuestra Señora de la Encina 1578
Palermo, Montevideo

Tel. 2412 4687

ANEXO SARANDÍ

Peatonal Sarandí 472
Ciudad Vieja, Montevideo

Tel. 2916 3587

escuelapfigari@gmail.com
figarimontevideo.utu.edu.uy

PROPUESTA EDUCATIVA

Requisitos, programas y turnos actualizados de cada curso.

SEGUINOS

escueladeartesyartesaniasfigari
@escuela_figari

Todas las imágenes son muestra de las producciones propias de los estudiantes de este Centro Educativo.

La información contenida en este folleto, en cuanto a propuesta de cursos y capacitaciones, puede variar dependiendo de la aprobación y disponibilidad o demanda de los cursos.



ESCUELA DE ARTES Y ARTESANÍAS
Dr. Pedro Figari · UTU

Propuesta Educativa

2027

Más de un siglo de formación artística pública.

ANEP | UTU | EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL

figarimontevideo.utu.edu.uy

LA ESCUELA

Con más de un siglo de historia, la Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari, es referente en la formación artística del país. Fundada sobre los Talleres de Arte impulsados desde 1890, y consolidada por figuras como Pedro Figari y José Belloni, ha sido cuna de grandes maestros y artistas nacionales e internacionales.

Desde sus inicios con clases de cerámica y dibujo en los años 20, hasta su transformación en Escuela de Artes Plásticas en los años 40, ha contado con docentes de renombre como Manuel Rosé, Guillermo Rodríguez y Edmundo Pratti. A lo largo de las décadas, nombres como Guillermo Laborde, Pedro Blanes Viale, Octavio Podestá y Lincoln Presno han dejado huella en generaciones de estudiantes.

- Ubicada desde los años 50 en Durazno 1577, la escuela recibe anualmente a más de 1.500 estudiantes en más diez disciplinas artísticas, distribuidas en tres turnos.
- En 2011 se incorpora el Anexo Peatonal Sarandí 472 – Ciudad Vieja, sede del Centro Experimental de Formación y Desarrollo Artesanal y Cultural, en un edificio histórico declarado Monumento Nacional en 1975.
- En 2014 se inaugura la nueva arquitectura edilicia en el predio de Peatonal Encina 1578 – Palermo, consolidando su compromiso con la educación pública y el desarrollo cultural.

OBJETIVOS

Educación para el desarrollo integral

- La propuesta educativa promueve una formación que cultiva todas las dimensiones del ser humano: afectiva, creativa, intelectual, física, ética y estética. Se orienta por valores que impulsan la transformación social, con la dignidad humana como eje central.
- La Educación Artística se concibe como un camino liberador, no solo como asignatura, sino como parte esencial de la formación integral.
- Se desarrollarán programas y metodologías innovadoras que estimulen la creatividad y el aprendizaje técnico, integrando las disciplinas en una visión global que favorezca el crecimiento individual y colectivo.
- Los proyectos educativos se diseñarán desde cada taller, adaptándose a su entorno, sus tradiciones y expresiones culturales, fortaleciendo así la identidad nacional.

SEDE

Encina

Peatonal Nuestra Señora de la Encina 1578 – Palermo

BACHILLERATO FIGARI · FORMACIÓN PROFESIONAL EN ARTES Y ARTESANÍAS

Dibujo y Pintura	1º 2º 3º · M V N
Escultura	1º 2º 3º · M V N
Talla en Madera	1º 2º 3º · M N
Técnicas de Terminación y Ornamentación	1º V 2º 3º N

3 años. Bachillerato Figari: Ciclo Básico / EBI aprobado. Formación Profesional: 15 años y primaria completa.

Bachillerato Tecnológico Composición y Producción Musical	1º 2º 3º M V N

3 años · Educación Media Básica aprobada

Bachillerato Técnico Profesional Serigrafía	1º 2º 3º M V N

3 años · Ciclo Básico / EBI aprobado

Tecnicatura en Serigrafía	N

Requisitos: ver sitio web

Formación Profesional Básica Violería (Luthería)	1º 2º N

2 años · 15 años y primaria completa

Formación Profesional Básica Artes y Artesanías	M

2 años · 15 años y primaria completa

CAPACITACIONES

Muralismo	V

1 año · Pintura Artística aprobado y/o Facultad de Artes UdelaR

M matutino · V vespertino · N nocturno

ANEXO

Sarandí

Peatonal Sarandí 472 – Ciudad Vieja

BACHILLERATO FIGARI · FORMACIÓN PROFESIONAL EN ARTES Y ARTESANÍAS

Joyería	1º 2º 3º · M V N
Cerámica	1º 2º 3º · M V N

3 años. Bachillerato Figari: Ciclo Básico / EBI aprobado. Formación Profesional: 15 años y primaria completa.

Bachillerato Figari Engarzado en Piedras Preciosas y Semipreciosas	1º 2º 3º N

3 años · Ciclo Básico aprobado

Bachillerato Figari Música	1º V · 2º M 3º V

3 años · Ciclo Básico aprobado · nueva oferta 2027

Tecnólogo en Turismo	1º 2º M

3 años · Bachillerato completo

Formación Profesional Básica Artes y Artesanías	2º V

2 años · 15 años y primaria completa

CAPACITACIONES

Pequeños y medianos objetos en cuero	M N
Carpintería Inicial	M
Carpintería Artesanal	V
Modelado en Cera y Microfusión	M
Pasta para Gres	M N
Profundización Profesional en Restauro	N
Historieta e Ilustración	N
Lapidación en piedras preciosas y semipreciosas	M

Duración 4 meses a 1 año según curso. Requisitos en el sitio web.

M matutino · V vespertino · N nocturno